
土司见「龙王」

出版说明

阿叩登巴是解放前藏族民间传说里的英雄。“阿叩”是“叔叔”的意思，“登巴”是他的名字，有“聪明人”的含意，称他“阿叩登巴”，是表示尊敬。关于他的传说很多，本辑内容是参照民间文学《阿叩登巴的故事》（四川民间文艺研究会、四川民族出版社编辑、出版）的部分材料编绘的，主要宣扬阿叩登巴勤劳善良、正直勇敢、助人为乐、机智灵敏的好品质。

小小连环画第六辑

土司见“龙王”

tǔsī jiàn “Lóngwáng”

《阿叩登巴的故事》（五）

根据藏族民间传说

周健 改编

江林 绘画

毛小路 封面设计





四川少年儿童出版社

土司见龙王

这本连环画，描绘一个名叫仁青的土司想用难题让阿叩登巴丢丑，谁知反受阿叩登巴捉弄。仁青火了，要整死登巴。登巴用巧计脱了险，还使仁青掉进河里淹死了。

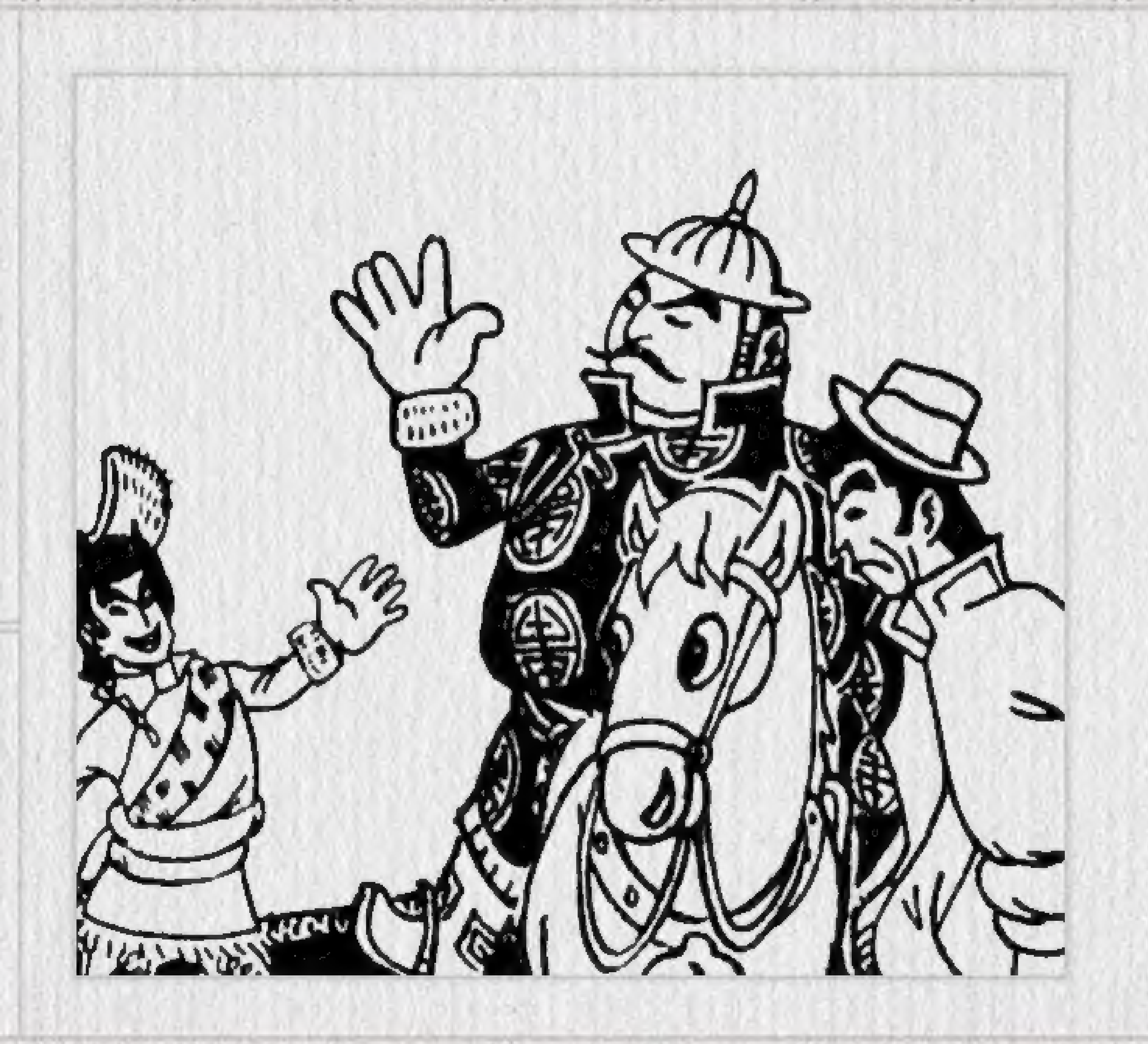
脚本是根据钦瑛搜集整理的《要看“聪明”的土司》和开斗山搜集整理的《土官见龙王》改编的。



这天，仁青土司到郊外游玩，忽然远远看见阿叩登巴。



土司想，人家夸这小子聪明，我定要出个难题让他丢丑，便把登巴叫过来。



『登巴，人说你聪明绝顶，惯会捉弄有钱人，今天在老爷面前显显本领吧！』



『呵，罪过罪过，小人怎敢和老爷比高论低！』阿叩登巴边鞠躬，边回答。



土司傲慢地说：『少废话，你有多少本事，尽管使出来好啦！』



『老爷，真不巧，我装聪明的袋子忘在河对面了！』阿叩登巴抱歉地说。



土司想得到装着『聪明』的袋子，便说：『快骑我的千里马去取袋子吧！』



阿叩登巴骑上千里马，抽了几鞭子，那马不但不跑，反而乱蹦乱跳。



管家讨好说：『这马认人啦，老爷，让登巴穿戴您的衣帽，马才会走。』



土司脱下缎面皮袍、描金毡帽，让登巴穿戴。登巴再去牵马，它果然驯服了。

阿叩登巴跨上马背，两腿一夹，嘀里夸啦，千里马一会儿就跑到了河中央。



他转身向土司说：

『老爷，您看见没有，大河我都已过了一半啦！』

『快去吧，登巴，马上把装聪明的袋子拿来！』



登巴过了河，又说：

『不必取袋子了，难道老爷还没发现我的聪明吗？』



土司想了想，才明白上了阿叩登巴的当，气得要死。

『都怪你出的好主意，还不给我快追！』上司大声斥骂管家。



可是，阿叩登巴骑着千里马，已经越跑越远了。



土司回寨，派支队伍去抓阿叩登巴。霎时蹄声、铃声、呐喊声惊天动地。



队伍拚命追上阿叩登巴，把他抓住，五花大绑，押进寨来见仁青土司。

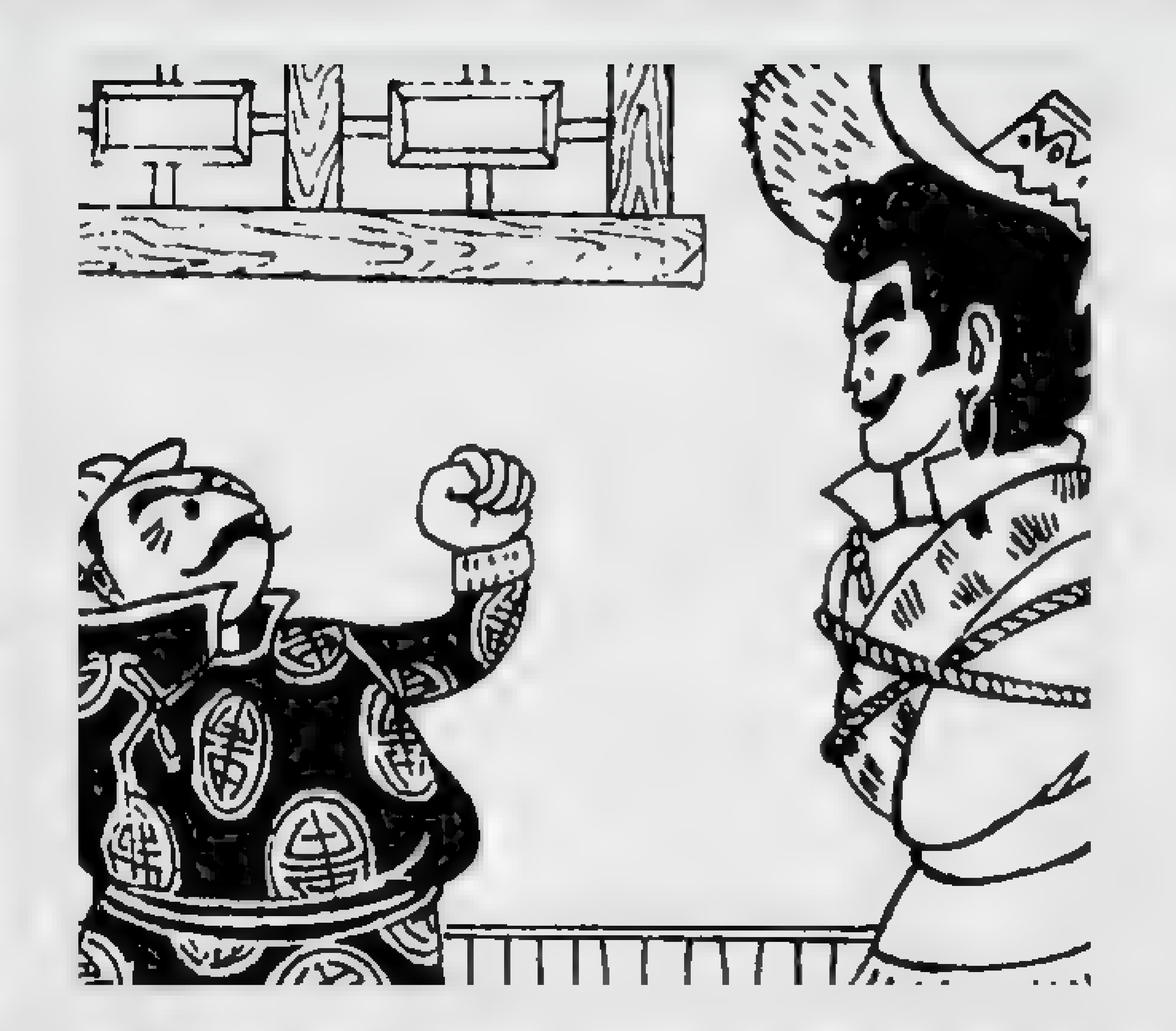
他见了土司，风趣地说：『老爷这么劳神，有什么要紧事吗？请吩咐吧！』



土司冷笑一声：『这回不是「要颈」，是要你的命。』



『唉，可惜我忘了把命带来，您让我回家去取吧！』



土司大吼一声：

『站住！你还想逃跑吗？这次我可不受你的骗了。』



土司命令手下人，把阿叩登巴吊到寨前大桥边的树上，等到晚上就处死他。



一个头人（旧社会时，某些少数民族中没有官位的首领）从桥上经过。



阿叩登巴有了主意，他故意嘿哟嘿哟地大声叫起来。



那头人觉得很奇怪，便问阿叩登巴：『你这是在干什么呀？』

『您问我吗？』阿凡提登巴摇荡着身子说，『我这是在练腰功。』



头人一听，连忙跳下马来，恳求说：『让我练一会儿，我正缺少腰功哩！』





阿叩登巴为难地说：

『练腰功又痛又费劲，没有好的身体是吃不消的。』



头人扭扭腰，抖抖胳膊：『您看我多健壮呀！』



『不行呀，腰功对练武术的人太重要了，我怎么能随便让您练呢！』

『老兄，讲点情面吧，只要您答应我的要求，我一定重重酬谢您！』



头人从腰带上取下一个金狗儿来，作为谢礼，阿叩登巴才勉强答应他的请求。



头人连忙把阿叩登巴放下树来，替他解开捆在身上的绳子。



头人请阿叩登巴把他捆绑起来，吊到树上，又问：『练腰功有诀窍吗？』

土司见龙王



『有！必须紧闭眼睛、嘴巴，不看什么不说话，坚持练到半夜，才会生效。』



头人着急了：『唉呀！我平时就喜欢东张西望，又爱说话，怎么办呢？』





『这也不难。』阿叩登巴说着，把腰带解下来，蒙住头人的眼睛和嘴巴。



头人学着阿叩登巴的样子，摇荡着身子，认真地练起『功』来。

『您用心练，到半夜就会成功。』阿叩登巴说罢，骑上头人的马悄悄走了。

晚上，土司吃得酒醉饭饱，带领几个打手，杀气腾腾地朝桥头走来。



土司举起钢刀，咔嚓一声砍断绳索。接着，传来咚的一声巨响。



头人落进河里，立刻被大浪吞没了。



土司得意洋洋，指着大河恨恨地骂：『穷登巴，这下让你捉弄龙王去吧！』



第二天，阿叩登巴来见仁青土司。土司又惊奇，又害怕，吓得目瞪口呆。



他愣了好久，才打着抖说：『你，你怎么还，还活着？』

『我不但活着，还带回宝贝来哩！』



阿叩登巴从怀里取出黄灿灿的金狗儿，在上司面前晃来晃去。

土司见了金狗儿，象馋猫看见了鱼，忙问阿叩登巴：『这是怎么回事？』



阿叩登巴喝了杯茶，坐下来，慢慢地讲他编造的神话：



我刚掉进河里，龙王就派虾兵蟹将来迎接，热情地请我到龙宫去。



『我在优美的音乐声中进了龙宫，龙王大摆筵席，象接待贵宾一样。』



『龙王还陪我参观龙宫。宫里六颜五色，金光闪闪，漂亮极了。』



『我要回到人间，龙王挽留不住，就送给我许多金银财宝、珍珠玛瑙……』

『唉，可惜我昨晚只拿了这个金狗儿！请您开恩，今晚再送我去一趟吧！』



土司说：『不成，你已去过一回，又要了金狗儿。今晚该我自己去啦！』



土司吩咐侍从，赶快用绳子把他结结实实地捆起来。



大堆大堆的金银宝贝，深深深吸引着土司，他匆匆向吊阿叩登巴的地方走去。



他欢天喜地，叫侍从把他吊在树上，就催促侍从快快砍断吊绳。



咔嚓、扑通的响声，把仁青土司送进波浪滚滚的大河里，作龙宫贵宾去了。

后　记

《阿叩登巴的故事》在表现藏族生活特点、装帧设计和美术加工等方面，蒙顾德胜、陈尔泰、曾胜利和赵阳等同志大力协助，特在此致谢！

责任编辑　邱永坚

美术编辑　马恩生



《小小连环画》第六辑书目

（阿叩登巴的故事专辑）

1 聪明的小扎巴
2 三桩难活
3 菩萨的赏赐
4 佛爷吃糌粑
5 土司见龙王
6 智斗阿嘎喇嘛
7 朝真佛
8 倒打四十皮鞭

